



第2回公演 FELLOWS仲間・子どもミュージカル

完全オリジナルミュージカル

「ミツシマ」出演者募集!



未経験でも大丈夫♪

ミュージカルに精通したスタッフがサポートします!



募集期間

2023
5.16(火) ▶ 6.16(金)

対象

小学3年生～高校3年生

※40名程度

ミュージカル初挑戦も大歓迎です!

公演日

2024年2月24日(土)/25日(日)

24日:リハーサル、25日:2回公演 ※予定

★映画監督、プロデューサー等、エンターテインメント関係者多数観劇予定

会場

渋谷区文化総合センター大和田 さくらホール

渋谷駅より徒歩5分 客席数:735席

後援

渋谷区



FELLOWS
Creator's Agent
since 2003

主催:株式会社フェローズ

東京都渋谷区恵比寿西1-7-7 EBSビル5F

クリエイター専門のマネジメント会社です。
設立20周年を迎え、国内14・海外2拠点で展開中!



あらすじ

「ひとつの発見が世界を変える」
地図には載っていない謎の楽園『ミツシマ』が存在するという情報がテレビ・ラジオ・SNSで広がっていた。そんな中、ひなたは毎日『ミツシマ』にいる夢を見ていた。夏休み、ひなたは仲間5人とともに『ミツシマ』探しの冒険の旅に出る！ ついに楽園『ミツシマ』を発見した彼らが見たものとは……
お互いを受け入れ、認め合い、人と人が共に力強く歩んでいく姿を描いた作品。

募集要項

小学3年生～高校3年生 40名程度

※未経験者、大歓迎！第1回目の公演は半数以上がミュージカル初挑戦でした！
30回のレッスンを通して本格的な公演を目指します！
※2月23日～25日の3日間、9時～20時まで必ず参加できる方
※都内（渋谷区近郊）にて、2023年9月3日（日）より主に毎週日曜13～17時頃の稽古に参加できる方
※詳しくはホームページをご覧ください。

オーディション日程

7月1日（土） ※都内にて開催（渋谷区近郊の予定）
※応募人数が多かったときのみ、オーディション予備日：7月8日（土）

参加費

66,000円（税込） ※レッスン約30回、衣装・小道具費込み

応募期間

2023年5月16日（火）～6月16日（金）

注意事項

- *事務所等に所属の方は所属もとの承諾の上、ご応募ください。
- *保護者の方の同意を必ず得てからご応募ください。
- *レッスンや本番の様子を撮影・録音し、SNSやWebなどでミュージカルの紹介・PRに使用させていただきます。
- *オーディション通過者対象に8月4日（金）・5日（土）にオリエンテーションを開催いたします。どちらかにご参加ください。オリエンテーション参加後に出演確定となります。
- *出演確定後（8月上旬）、kodomo-musical@fellow-s.co.jpより参加費のお振込口座をご連絡します。出演確定メールを受け取り後2週間以内に指定の口座へお振込みください。

応募方法

下記お申し込みフォームより必要事項を入力の上送信ください。



スタッフ



脚本・作詞・演出 万田祐介

舞台・映画俳優として活動。2012年～【演じる事の魅力】を伝えるため地域に根付いた活動を開始。2013年誕生の『横浜市民子どもミュージカル』全作品の脚本・演出担当。神奈川県地劇ミュージカル公開コンペ最優秀賞受賞（18年）かながわミュージカルアワード2020大賞受賞（20年）



作曲・音響監督 小澤時史

東京音楽大学作曲科卒業。自身の作曲したミュージカル『Count Down My Life』がニューヨーク国際フリンジフェスティバルの海外招聘作品に選出。宝塚歌劇団の作曲や「アニー」「ボディガード」に音楽監督として参加。



振付・ダンス指導 村上弥生

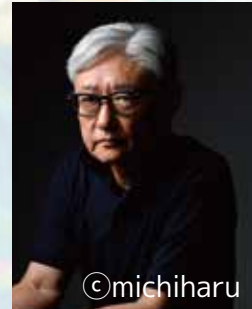
2015～16年ニューヨークに単身留学。以来、Ginger Coxに師事。五木ひろしバックダンサー、CMやディナーショー出演、学会や企業パーティーにてゲストダンサーなど。ジャズ、タップを中心に幼児～大人まで指導している。



プロデューサー・制作統括 山根さとみ

玉川大学芸術学部卒業。小学生の時に始めたダンスをきっかけに、表現することの楽しさを知る。東洋英和女学院中高校ではダンス部、大学では英語ミュージカル部に所属。2016年に子ども英語ミュージカル教室（株）STARSの立ち上げに携わる。

スペシャルサポーター



映画監督・演出家
堤 幸彦

